

مكتبة السيد

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب أثرى قديم

السحر

دعوات ، تسخير ، استحضر ، فرائد مجربة ، وغير ذلك

عبد الفتاح السيد الطوخى

جمع وتأليف

عبد الفتاح السيد الطوخى

مدير عام معهد الفنون الفلكي

١- السحر الدخلى ٩٤

٢- المندل والناثم السليمانى ١١٦

٣- سحر بارفوخ ٩٦

٤- شرح العهد القديم ٦٤

٥- مفاتيح الكون ٥٦

٦- مجموعة بن سينا ٥٨

٧- الفيض المتوالى فى شرح العهد القديم ٦٢

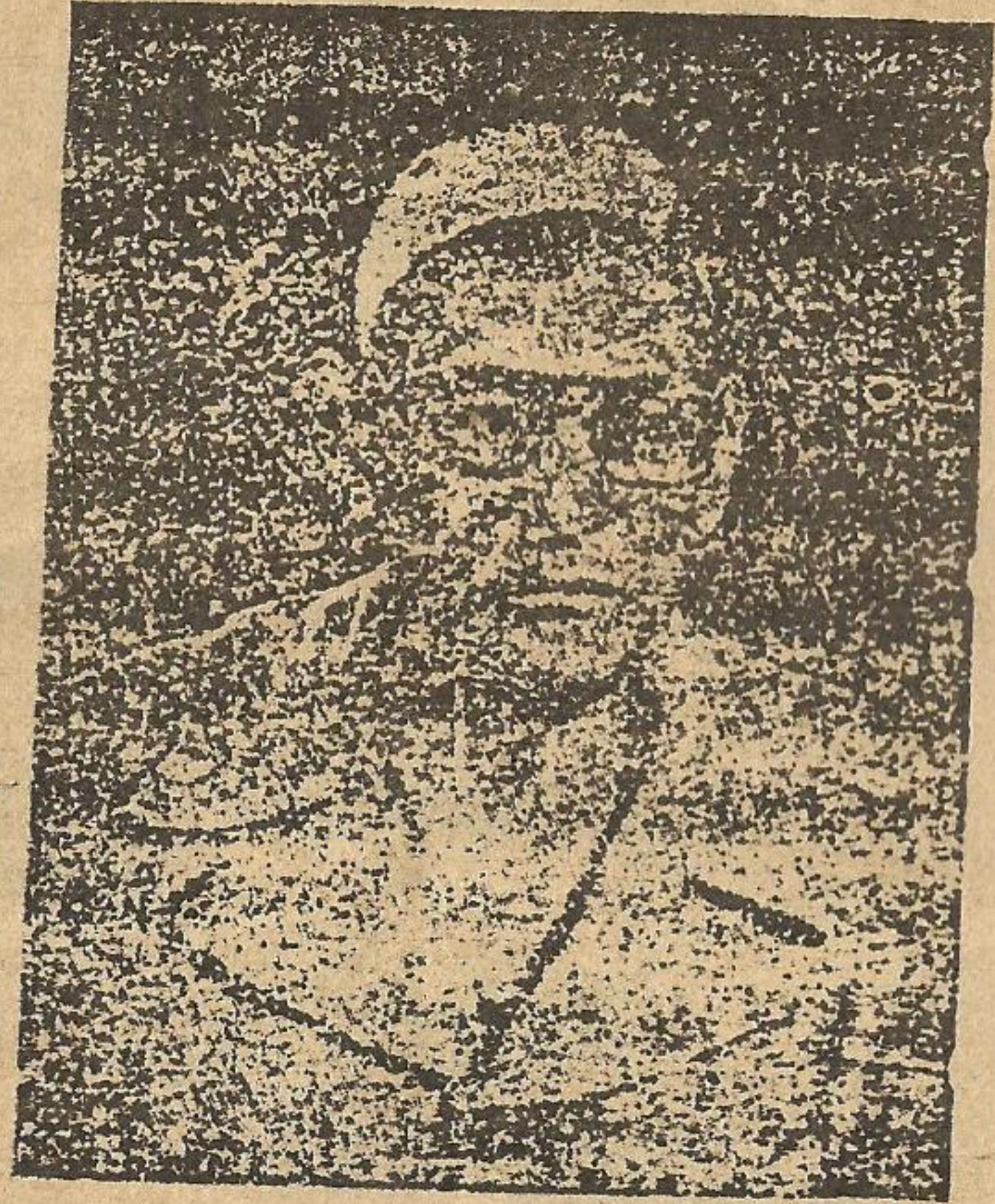
٨- الجوهر الفانى فى خواص العهد القديم ٥٨

٩- مجموعة لطيف ٢٤

١٠- الطب الروحاني ٧٢

١١- الكباريت فى اخلاق ٧٢

مسوره المؤلف



المرأضيف في الحياة وإنشئ ضيف كذلك تنقضي الأعمال
فإذا أفتت فإن شخصي ينكم وإذا رجلي فصورتي تنكار
عبد الفلاح السيد عبد الطوح

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . وهو الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . وهو الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

(أما بعد) يقول من يرجو من الله النجاح . والفوز والفلاح الطوحى
عبد الفلاح ابن السيد محمد عبده غفر الله له ولما قبله . ولما بعده . لقد
أكل من خمسين كتاباً في علوم الفلك . وعلوم الزمان . وعلوم الحروف .
وعلوم التواريخ المغنطيسية وعلوم السحر . واستحضار الأرواح . وغيرهم . وقد
طبع الكتاب من هذه المؤلفات . وجارى طبع الهام . ولقد شجعنا في ذلك
الشيخ النابه . لما من مؤلف لنا يظهر إلا واتخاظه جهامير الغضب . وتحرص
على التمام . وتمتأفت هل ما يظهر بعده . ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .
والله ذو الفضل العظيم .
قال العالم الإلهامى . أقدم هذا الكتاب الأثرى . الذى جمعه من تراث
العلماء . وقد أسبغته :

السحر الأحمر

لقد جرى الفرائد العديدة المجرية من نسخ واستحضار وفهمها . كما تراه
والله اعلم . أسأل الله لي ولكم التوفيق . إلى أحسن طريق . آمين .
عبد الفلاح السيد عبده الطوحى
مدير مراسلات الفتوح الفلكى ص ب ٢٢٦٢ مصر

دعوة الغرالى المفسورة بالتجربة وهذه الدعوة صحيحة

تصاريها

تقول : بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله المنور بالجلال والكبرياء المقدس
عن الشبهة والمثال الموقر ذاته من الكيفية الودود المجيد رب الآخرة والأول
رب للعباد اخنوب عن الابصار فلا تراه للموالم المذكورية المنزه عن الاحداد
والاجداد والمصاحبة والاولاد اودع الارواح بالاشباح له الحولة والعظمة القوية
بسم الله ذي البطش الشديد والقررة المتين الذي قامت له السموات والارض يسبح
الرحمن بحمده والملائكة من خيلته . باختلاف اللغات والاصوات بكرة وعدي
لا اله الا هو خالق السموات ^{الارض} بقدرته ورضه بإرادته . ومعبيته وأدار
النجوم في الافلاك بقدرته وحكته ولجر البحار وسخرها بإرادته وجعل الجبال
أوتادا بعظمته . لا اله الا هو له الاسماء الحسنى والصفات العلية الجليلة أدهمكم
أيها الأرواح الطامعون الموقنون الطمعون لاسماء رب العالمين . من الملائكة
الروحانية الأخدين بنواصي الجن السفلية بما أقسم به على السموات والارض فأنف
طائفة لاسمائه وأبواره الماضية بقدرته الكائنة النافذة من الموالم المذكورية أجيروا
بالكلمات الثامات العظمى الكبرى وحققت كلمة الله العاليا وهو رب الآخرة والأول
تزهت ذاته عن الكيفية أجب يا مذهب وأنت يا مرة وأنت يا أحمر وأنت
يا برقان وأنت يا مشهورش وأنت يا أبيض وأنت يا مبهمون يا أبا نوح بما نزل

يا إسرائيل على آدم وإبريس وسليمان وداود وكافة المرسلين يا هاه أحيائهم
أمرناى أصباوت آل هداى ما أعظم أسماء الله وأخواته ٢ نور النور آه
لا اله الا لا بهتوا آه آه آه يا هو يا هو يا هو شليم شولم صح فحوره هياه
٢ هيهما ٢ آه آه آه به يا نوح إني أجيروا دعوتى واحضروا هيهكم
والطرا كذا وكذا الساعة هذه بمعزيتيه به به بتك بتكفالت بصمى بكبى
يال يا شمع شمع بسميح والذي ترعدون من مخافته . وتخرون صعقا لمية إجلاله
فطبا أجيرونى بالله القيوم . لا يس المهابة المتعالي بالكبرياء النور الذي أظهر
إرادته إسرائى بهاء نور الكريم على جبل طور سيناء فانه وندكك وخر موسى
عنه الهية جلالة وخرت الملائكة سجدا فى السموات وتحت العرش مرعوبين من
نور هيبته الجليلة أجيرونى بالاسم العظيم الأعظم الذى من تلامه ترعد الجبال
وتضطرب البحار وهو يا أنكبر هورين باروخ ٢ يا شمع العالى على كل براخ
طيطش هيش أكرأ كروك ٢ اله قدوس عزيز قدوس باروخ طيموثا منيما
له الأرحام يا طرنا طينا يا طوثا منيما وباطيطا مريثا وباطيطا وباطيطا
يا طوطا بديك يا بنخ يا هبور يا شمع قيوم رحيم ما يوث ما يعوث هو لا يين
طيطا الله الواحد للقهار هو هو رضى هو خلق كبرأ وجباراً ما يوثا ٢
على ناره عرسلاته شيمون بهروش مبيض مبيض هو مبصيص هو مالك الأرض
والسموات واله الخالق أجمعين أجيرونى أفعلا كذا الساعة هذه بهمة الله الواحد
الواحد على لى أولنا هذا القرآن على جبل لرأيت إلى آخر السورة .

العلم صحيحاً وهذا هو
الطلسم كما ترى .

ومعه علمه على هه

أجيبوا يا خدام هذا الطلسم واجلبوا الخاق والبشر من كل أنى وذكروا من
كل مكان إلى المكان الذى علق فيه كتابي هذا .

(الباب الخامس : لجلب من شئت من مكان ومن أى بلد) تكتب هذا
الطلسم فى كاغذ أبيض ومعه فى سية ويحور الخير عمال وتتلو الدعوة سبع مرات
والزجر مرة واحدة ثم تداق هذه الكتابة فى شجرة غريبة فيتوفيق الله لك ما يفتق
ذلك اليوم حتى يحضر المطلوب ما تبا
لا يدري أين هو وهذا الطلسم .

طلى طعلها اعم هه

(الباب السادس : الاختفاء عن أعين الناس) تكتب هذا الطلسم فى جلد
فزال مدبوغ وتخلطه وتعمله طاقية تلبسها فوق رأسك وتقف فى الشمس بعد
العصر ويحور الخير عمال أمامك وتتلو الدعوة حتى يختفى ظلك فإن لم يختفى أول
يوم فاعد العمل إلى اليوم الثانى ثم الثالث فإنه يختفى ظلك لا محالة فعند ما يختفى
ظلك اذهب حيثما شئت فإنه لا يراك أحد إلا الله فائق الله أيها الطالب ولا تفعل
المحارم تنجح وتفوز بالمقاصد وهذا هو الطلسم :

ومعه علمه على واليه

ومعه علمه على

أخبرني عن أمين الناظرين يا خدام هذه الأسماء .

(الباب السابع : لعقد المرأة من الزواج) تكتب هذا الطلسم على لوح
من يوم السبت والكتابة نقشا بمسار ثم تنطق اللوح فى السية وتنطق البخور
ويحور الخير وتتلو الدعوة سبع مرات والزجر مرة واحدة وضع اللوح فى
مكان يحيط به المطلوب ثم ارفعه وادنه فى مكان بارد رطب فإن المرأة يفور . . .
على سائر الرجال وكل من يقترب منها لا يرى لها . . . فائق الله أيها الطالب
هذا هو الطلسم :

أجيبوا يا خدام هذه الأسماء
ويحوروا . . . فلانة بنت فلانة عن
سائر الرجال حتى لا يصلها . . .
بالحال الرضا ٢ العجل ٢ الساعة ٢

بسمه على ولا تحذف منها
الله وعونه عليه

(الباب الثامن : لعقد السنة الحكام وذلهم بين يديك وهو من الأسرار
الأسرار) تكتب هذا الطلسم فى خرقه جديدة بيضاء يوم الأربعاء وتنطق الخرقه
فى سائر الرجال ويحور الخير وتتلو الدعوة سبع مرات والزجر مرة واحدة ثم ترفع
الخرقة على رأسك وتدخل على الحكام وأنت تتلو الدعوة سرا وتقاطبهم فإن
الحكام يلجئون إليك بلجام القدرة ويصير كلامك مسموعاً ولو ثبتت عليك دعوة
فى الحكام طارحاً بين يديك فقابله -
أنت شئت هرب تجدد العلم صحيحاً
هذا هو الطلسم :

ومعه علمه على واليه

ومعه علمه على

انصرفوا بارك فيكم وعليكم . تمت هذه الامور بتصاريفها بمرن الله عز وجل
 طاعتكم ولا ببح .

(بعض فرائد في الحجة والتهيج والاستحضار)

* باب في استخدام الملكة عتبه تكتب في كفك الايمن بمسك وزعفران وهذا
 ما تكتب به شقش داخرج وضع كفك على البخور ثم ادر وجهك الى الشرق ومن
 يهذه العزيمة حتى ينقلب الكف وينطبق وحده فتضع يدك تحت راسك وتقام فتأبى
 الملكة عتبه واعامها عجوز ثم تصيحك من نومك وتساالك انت هاير ايه فان كنت
 طالب مهديا فماتمدا لان مهديا تطيب منك بكاحا وهي تقضى جميع ما تريد
 واذا اردت معاندتها الى الامور حين تقاطبك قل غا توكل في قضاء كذا وكذا
 ولكن عليك بكون على الظلام وهذه العزيمة تقول . بملطعل ٢ بطد ٢ بكموشل ٢
 بطعش ٢ بطفريرش ٢ بصطقوش ٢ بكفالش ٢ مصول ٢ ماشول ٢ اقس
 عليك ايها الملكة عتبه بحق الاسم الذي نزل على الصخرة الصماء فتفتتت رمل الارض
 فسطعت رمل الجبال ففرست رمل الليل فأظلم رمل النهار فأضاء بملشش ٢
 كيات الله أخفخ أخفخ بهقلش ٢ آيات الله دخرج ٢ اجيبي ايها الملكة عتبه
 وعجل واسمي عريقتي واسمي دختي واظهر لي بورك فيكي وعليكي والبر
 مية سابه ٦ درام وستوروس ٦ درام ولبان ذكر ٦ درام ثم يدقوا
 ويحجوا ويصلوا حبوب وترمي حبة ولا تصرف الا بعد الاجابة ونكاحها .

وهذا الامراف تقول : دمر كل شيء بأمر ربها فاصبحوا لا يرى الا
 مساكنهم ٧ مرات .

(وهذا استخدام آخر يمتلى ٢٠٠٠ مرة)

الى ٢٠٠٠ مرة كل ليلة حتى يحضر ويخاطبك بخطاب شافي عما تريد وهو
 هذا القول : اشياخ شياخ اشياخ ٢ شياخ ٢ عال على كل براخ اقسمت عليك
 ايها القرون امرة شياخ ٢ شياخ ٢ اشياخ ٢ ان تأبني وتقضى حاجتي بحق شمس ٢
 الشمس ٢ اشعوش ٢ بارك الله فيك وعليك .

(باب تهيج وحطاف)

اذا اردت لسان يجرى مخالفا مثل الكلب فتأخذ دقيق على اسم من تريد
 باسم ابيه واسمه قرص ويكون عجيب بلا ملح ولا خميرة واطعمه للكلب فان كان
 المطلوب ذكر فاطعمه لكلب ذكر وان كان المطلوب انثى فاطعمه لكلبة انثى وهذا
 ما تكتب على القرص العجيب كما ترى :

حطاف مملع مملع

وهذا حطاف القفل المشار اليه وهو هذا :

بسم الله الرحمن الرحيم : اللهم اني اسالك بتواضع ذوات الفضل واتوسل
 اليك بمرادك الاعلى الوافر الجليل ان تسخر لي ملائكتك الكرام المعظام وأن
 تخطب لي الملكين الاقربين الاعظمين الملك العظيم منها شرط واخيه
 الى رجليك وهو مرة الغمام وميمون وأن تسخر لي اعران هذه الاسماء أن يحجبوا
 عنى حاجتي كاني هذا بحق اصول صلصال احماليال عليلال احميورا بحق عما عما عيالينخ

صليخ أطوخ طموخ أطروخ طمبيخ الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ بحق بسم الله
احتجبت وبهرل الله اعتصمت ربه قوة الله استسكت بسم الله النور والبها والقدرة
والارادة والشماولة العزة والجبروت له تهل تهل تهل تهل دكا وخر موسى صمعا الى
حيته زلزال الجبال وازادته تمحق من غير مؤل وهو الواحد الفعال الملك الديان
الذي تهل بعظمته الى موسى بن عمران للاحات لحظته الى نور خافقه اجب يا صمعيه باسم
بسمصام صمصام ليصيص اصوص صاوخا صمليخ اجب يا ذلنوشا بحق اسم الله
العظيم الاعظم وانجز من حامل كتابي هذه الطلاسم والاقسام .

١٨١٩ ٥ ١١ ٢ ٢ ١١ ٣ ١١ هـ ١٩١٩


بحق أميائرا ميا أدوناى أصباوت آل شداى الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢
بحق هذه الاسماء لديكم وعظمتها عليكم وبحق آه ٣ ٤ ٣ ٢ وبحق إله ليوه طمطمطاط
وبحق أصمليخ وبحق الغالب أمره وهو القاهر فوق عباده وهو الأطيب الخبير سبحان
الذي أمرى بعبد له لا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله
وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين . ويهدف صدور قوم مؤمنين قال
اخشوا فيها ولا تكلمون . وبالحق أنزلناه وبالحق نزل . قال موسى ما جئتم به
السحر إن الله سيبطله إن الله لا يصلح عمل المفسدين واذننا ما لي

ورم من هل لخرافا على مرور متقابلين رجل الله هل سيدنا محمد وعلى
الروح وسلم تسليما كثيرا .

(قسم السوط للسيد ميططرون)

وهر لهر لكل عمل من الاعمال وذلك إن تأخرت الإجابة تهل
تهل مرات أو سبع مرات فإن العمل الذي تزجر عليه يحجب بإذن الله

بسم الله الرحمن الرحيم . أقسمت عليك أيها السيد ميططرون بكرمى
في هذا كل النور الساطع ضيائه ونوره وبهره ونور الانوار فأشرفت
وأشرف بها كل نور وأضاء واستنار وبالسوط الساطع السطى على كل روح
والأرواح اصافقت الأرواح الروحانية خشية من ألم تذاب لطيب
نور طرفة الملاك المدهشة بأرواح الجن والشياطين إلا ما حركه عقدهاته
على نور واسم اسمه بزجر الإجابة والزمت الطائفة في قضاء ما أريد
بأرواح السحب وبالأفلاك وبالسماوات المرفوعات وبالأنوار المضيئات
وبالسموات المطروحات وبكلام اللاهوت وبالمصباح القديم وبحق راج ٢
٢ كوش ٢ الكبره هورن ٢ باروخ ٢ ابراخ وبعزة أنوخ
٢ كورك بذلة الخضوع بين أيادي الرب المعبود وبهج ومعج
٢ كوش الى على الجبل لموسى في العروسة إذا قال يوه شريره
٢ كوش طه طه يا مشقه كليس مهرطوش مطروش ككشلوخ ٢
٢ كوش طه طه بطباط طابطا كالمطاط طميطا سميطا سميطا الحق يدفع
٢ كوش طه طه يا ميططرون أخذا وببلا وانقى به خاضعا ذليلا طميطا من
٢ كوش طه طه يا ميططرون أخذا وببلا وانقى به خاضعا ذليلا طميطا من
(٢ - السحر الآخر)

وبالحق أنزلناه وبحق نزل أميط يا ميططرون واصمق بمن دعوته وعصاني
الوحا ٢ العجل الساعة ٢ بحق هذه الأسماء عليك أجب أيها العون المسمى
إسمه نار الله محيط بك والعذاب من فوقك أجب طائعا وعجل بالظهور
بسرعة وافضى حاجتي التي أمرتك بها . ثم هذا السوط للسيد ميططرون
وهذا انصراف القسم أقول : يخ بخ بسلام وهذا رجر يصلح لكل عمل
من الأعمال وذلك إذا تأخرت الإجابة بتل ثلاث مرات أو سبع مرات
فإن العمل الذي تزجره فهو يجيب وهو هذا :

بسم الله الرحمن الرحيم . أفسمت عليك أيها السيد ميططرون بكرسي
الكرامة في هياكل النور للساطع ضياؤه وبنوره ونور الأنوار اشرفت
واشرق بها كل نور وأضاء واستنار وبالسوط الساطع الخ .

(هذا قسم هارون الرشيدى)

ويلقب بأمر الإمازم وهو قسم مشهور وله نصارىف مفيدة وهو
هذا أقول . .

بسم الله الرحمن الرحيم . بسم الله وبالله ومن الله ولا غالب إلا الله
ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . أفسمت يا معاشر الأرواح
الروحانية والملوك الظاهر الزكية والأشخاص الجهرية والأنبياء النورانية
بحق حق الله وبقدرة قدرة الله وبظمة عظمة الله وسلطان سلطان الله وبمن

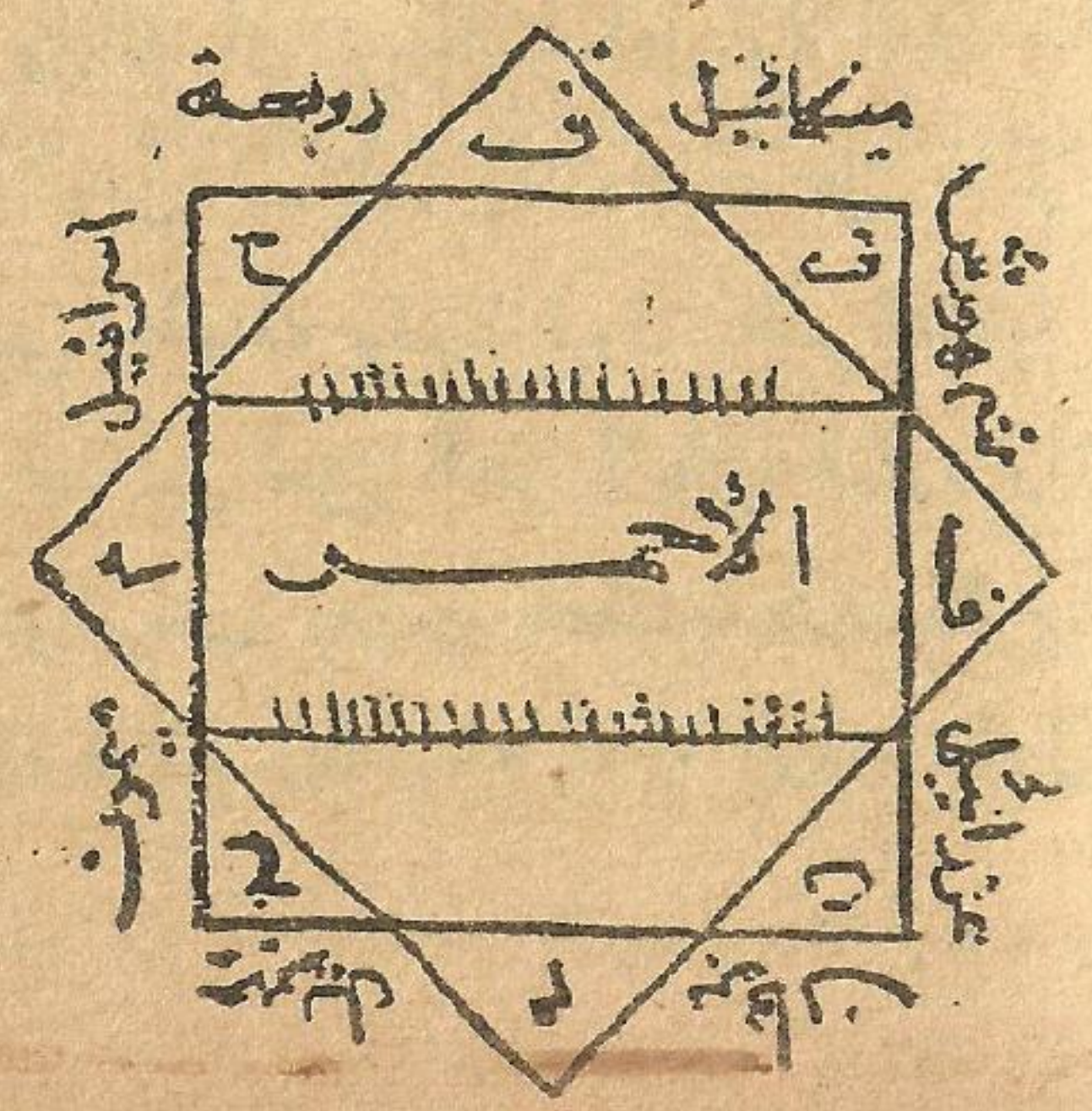
الله وبه نور وجهه الله وبجلال جلاله وبجلال مية الله وما جرى به
علم من عند الله إلى غير خلق الله محمد بن عبد الله ببارك اسم الله وجل
عنه ولا إله غير الله هو الله حي قيوم مالك للملك بديع السموات
والأرض دار الجلال والاكرام عزيز جبار متكبر قهار قوى متين قادر
على شئ شديد البطش شديد العقاب لا يظلمه غالب ولا ينجر منه هارب يحول
بكره وعظم أسمائه وآياته أفسمت عليكم يا معاشر الأرواح والهار ونسكان
الأرض والأقطار وما خدام الأسماء بكلمات الله التامات التي تكلم بها ربنا
على السموات فارتفعت وعلى الأرض فسطعت وعلى الجبال فصبحت وعلى
البحر فالتفجرت وعلى الشمس فاضت وعلى القمر فاستنار وعلى وعلى
الليل فأظلم وعلى النهار فأضاء وبحق الكلمات التي يحيى بها الماتى ويميت
بها الأحياء وبحق الكلمات المكتوبة على مرادق العرش وبحق الروح
الطاهرة وما فيه من الأسماء واللقب وبحق من رفع السماء بلا عمد وبسط
الأرض على ماء اتحد وبكرة الواحد الواحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم
يولد ولم يكن له كفوا أحد ، وبحق من اتخذ إبراهيم خليلا وكلم موسى
عليه السلام وحقق عيسى من روح القدس وهبته محمداً بالحق بشراً ونذيراً .
بحق من ألقى من نوره السموات والأرض وأثار به الشمس وأضاء
بالنور ونسج كل شئ لقدرته وبسبح الرعد بحمده والملائكة من
جناحه إلا ما حشرتم في حضرتي وأجبت دعوتي ونظمت حاجتي بحق حملة
العلم والكرسي الجسم والملائكة المقربين جبريل وميكائيل

واسرائيل وهورائيل والانياء والمرسلين والمصلحين وبحق التوراة والانجيل
والزبور والفرقان العظيم وما فيه من الذكر الحكيم فإني أقسمت به عليكم
وإياه أقسم لو تعلمون عظيم إله القرآن كريم في كتاب مكتون لا يحسه إلا
المطهرون تنزيل من رب العالمين . هو الأول والآخر والظاهر والباطن
وهو بكل شيء عليم . هو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم
استوى على العرش يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها وما ينزل من
السحاب وما يُمِرُج فيها وهو معكم أينما كنتم والله بما تعملون بصير .
له ما في السموات والأرض وإلى الله ترجع الأمور . يولج الليل في
النهار ويولج النهار في الليل وهو عليم بذات الصدور : أقبِلوا سامعون
طائعين بهيولكم ورجالكم ونساءكم لا يتخلف منكم أحداً إن كنتم
طائعين لله ولا رسالته خاضعين وبحق من شق سمعكم وأبصاركم وخلقكم
من نار السموم إلا ما أجبتم دعوتي مسرعين طائعين لله رب العالمين
أحب يا أبا ديهاج وبها أمر محمد الفواص وبها أبا ظريف وبها طارش وبها
أم الرواحم بحق ما أقسمت به عليكم أن تأتوني بكذا وكذا أينما تسكنوا
بأيت بسم الله جميعاً إن الله على كل شيء قدير . إن كانت إلا صيغة
واحدة فإذا جميع لدينا محضرون إله من سمايان وإله بيم الله الرحمن
الرحيم . أن لا تعلموا على وأتوني مسلمين . بحق أميا شراعيأ أدركاي
اصباؤ آل شداى الملك العظيم اسمعوا وأطيعوا من قبل أن يسلط عليكم ولأنكم
غلاظ شداد لا يعضون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ألوحا العجل الساعة

من أجل حلول العذاب من الملك الحلاق بارك الله فيكم وعليكم .
اعلم أيها الطالب أنه لا بد من حفظها حياً على صحتها من غير غلط ولا زيادة
ولا نقصان ، وبعد ذلك تدخل في العمل وهذا صفة الخاتم كما ترى أفهم
الحلوم صبيحة .

ف	ق	ح	م	خ	م	ت
ق	ح	م	خ	م	ت	ف
ح	م	خ	م	ت	ف	ق
م	خ	م	ت	ف	ق	ح
خ	م	ت	ف	ق	ح	م
م	ت	ف	ق	ح	م	خ
ت	ف	ق	ح	م	خ	م

تمت الدعوة الشريفة على الخاتم



(دعوة لإيلال قریش)

وهي دعوة عظيمة تقدر والشار وهي تصرف في أمور كثيرة
في القبول والمحبة وعقد اللسان أو الحسم وجاب الغائب وقهر العدو
والبركة في الطعام والاستخفاء عن عيون الناس وتمني بها في كل محل
لا يراك إلا الله فإذا أردت الاخفاء عن أعين الناس وعن جميع الخلق فخذ
وق غزال واجعل منه شاشين واكتب فيها الدعوة والسورة والخاتم
بدم الطواط وهو الخفـاش يوم الجمعة عند طلوع الشمس في ساعة
الزهرة وهي الساعة الأولى وتبخر الشاشة بالماء والعود والكسبرة
وتلقيها على رأسك وأنت واقف في الشمس حتى يختفي ظلك فهو علامة
الإجابة فإذا رأيت ذلك تعلم أنها صحت ولكن إياك من حريم الخلق .
أنت الله أيها الطالب لا تعملها في حرام ولا تأخذ من حق الناس إياك
وعليك بتقوى الله وحلف مولا ما لم مشيت بها عاماً كاملاً لا يراك أحد
إلا الله تعالى لكن تبطنها . واعلم أيها الطالب أن هذه الدعوة فيها
مسائل كثيرة وإياك أن تريها جاهلاً ولا الذي يكون غافلاً إلا الذي
يكون تقياً ومن خصائلها إذا دخلت على حاكم أو سلطان جبار
خضع لك وقضى حاجتك وفيها قبول عظيم المشاشية حتى الحفظ واعمل
لها طاقية فوقها من حرير أحمر لأجل السترة وأنت الله ما استطعت
تري المجائب والغرائب : ومن كتبها عند طلوع الشمس في صحيفة
جديدة في زيادة الهلال ومحاها بماء الورد وغسل وجهه وشرب من

في أيام نال حفظاً وفهما وبراً من قلبه ومن كتبها في رق غزال
ومحاها في الريح يهب صاحبها مياجاً عظيماً ومن كتبها في شقفة نخار
مطارخ بالقطران وجعلها في نار ويترك عليها الدعوة مرة واحدة
يملك صاحبها بإذن الله تعالى وإياك أن تجعلها داخل النار لئلا يوهى
ومن كتبها في صحيفة جديدة لم يدخلها طعام ومحاها ورش في الزرع
وهو نزلت بركة عظيمة . وكذلك لطلب الرزق للحواريات وهما
تكتب الدعوة وتعلقها للريح ترى عجباً أو لطلب الحوت تنقشها في لوح
من رصاص وتعلق في القبة يهضر الحوت ويجمعه في القبة من
كل مكان ومن كتب الخاتم والدعوة في حرز من أول يوم
من الدهر ومحاها بماء المطر وجعلها في المعين أو في الطعام نزلت
بها البركة ولو أكلوا منها ألف رجل لكفاهم بإذن الله ومن كتبها في
قالب القبول عند الملوك وهزم يكتبها ويحملها ويبدأوم على قراتها
أيام في كل صلاة سبع مرات يرى عجباً وهذا خطة في شرحها ولكن
أكرها من الاختصار لأن فضائلها لا تعد ولا تحصى وهذه
الدعوة الأولى :

(بسم الله الرحمن الرحيم)

إيلال قریش الخ وآية الكرسي الخ وحمل الكتاب إلى
الله المصير اللهم إني أسألك يا أزل يا آخر يا واحد يا أحد
يا دائم يا أبد يا فرد يا صمد يا من لا يتخذ صاحبة ولا ولد يا من لم يلد ولم

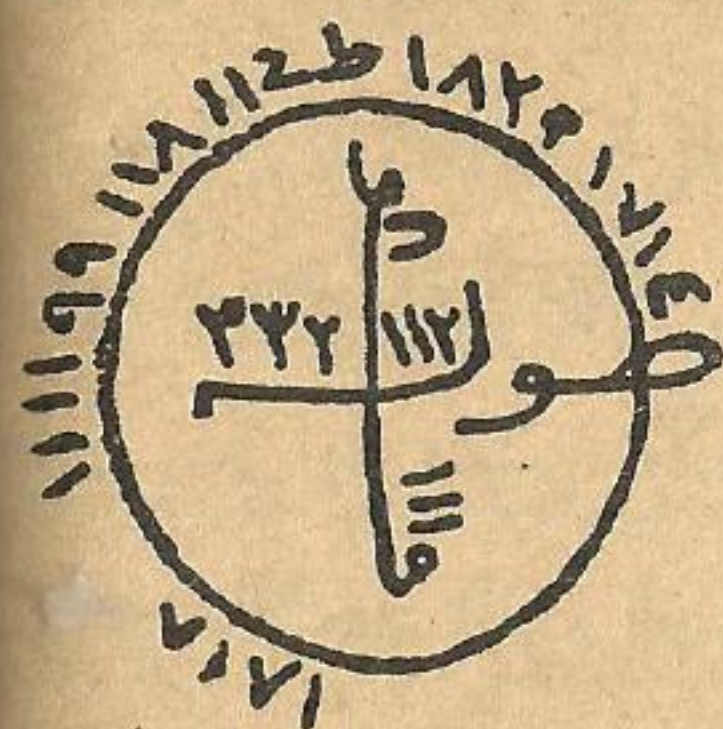
يؤلف ولم يكن له كفراً أحد يا أخطايا كاف ويهول هول الخفاف
بالداريات والاعراف أسألك أن تسخر لي هذه الأرواح خدام هذه
الصورة الجليلة يستجيبوا إلني كل دعوة ويخفوني من أعين الناظرين
بالنور الساطع والبهاء اللامع الذي يهرق الأبصار ويهز الأشرار
ويهز الأبرار ويا عالم الأسرار يا قري يا قهار يا الله أجيوني يا ملائكة
الله الكرام من كل بصر يرهق وعين تسمع وآدمي ووحشي أو طير
يحق خاتم سليمان وأسماء الرحمن ويحق النور والأبرار وبكفة الميزان
ورقة الصراط وبالجمرة الأسرى والبرهان وبسببهم سدوم ودموم
تعالوم تملوم اسم مستوحى أشرا مستوحى أسد مستوحى كبط كبط
يهر يهر أحب يا دانييل وأنت يا برهيا نيل وأنت يا سمسائيل وأنت
يا روفق—انيل وأنت يا درهنايل ويا ناظر ويا طارق ويا سيدرك ويا محرر
أخفوني من أعين الأبصار بحق لإيلاف قريش لإيلافهم رحمة الغناء
والضيف ليعبدوا اللهم إنك قادر على كل شيء وإليك يرجع كل شيء فلك
كل شيء آمين من كل شيء يا من بيده ملكوت كل شيء بطله ويس
وبالداريات والاعراف آمين يا مولاي ما أحد ذر وأخاف يا خفي الاطال
تجنت ما نطال ما استغاث بك أحد من خائلك إلا آمن وكني بأن اكني
فمر كل جبار عنيد وديوان مرید يا من قال وقوله الحق فليعبدوا رب
هذا البيت الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف أسألك أن تؤمن
خوفنا— وتصلح أمورنا وتسخر لنا جميع المخلوقات وأن تزرع محبتني في
قلوبهم وتسخر لي كل أمير ووزير وكبير وصغير وقاطي وجبار وشيخ

وهاب وحر وحميد وأنت وذاكر وفطيم ورضيع واحفظني من أعين الناس
أعني يا الله يا الله يا لطيف يا غني يا من بيده ملكوت كل شيء بطله
يا من رحم يا قري يا قادر يا قهار يا عزيز يا جبار يا جواد
يا مالك يا متكبر يا الله يا الله يا خنان يا منان يا حفيظ يا ثواب
يا شديد يا قري يا متين احفظني يا شديد القرة يا شديد البطش يا شديد
الحال يا لطيف يا قادر يا مالك يا من قال وقوله الحق فاقه خير حافظاً
وهو أرحم الراحمين . إنا نحن نؤمن بالذكر وإنا له لحافظون ألسنت
عليكم يا معشر الأرواح عباد الله أجمعين يا الله لا إله إلا هو
الواحد الأحد الفرد الصمد القادر المتقدر القائم على كل نفس بما كسبت
وشاهد عليها بما عملت أن تقبلوا وتقضوا حاجتي وتسمعوا كلامي
واللهوا حرمي يا معشر الأرواح والعباد كافة خيركم بين أعينكم وشركم
الله أقدمكم لو كنتم أصعب من الجبال يثبتكم بعزة الله وصمتكم وبمعصا
توسى ضربتكم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ضربتكم ولجنتكم
فمنكم الله وهو السميع البصير . وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون .
هم يسكن من فهم لا يرجعون . بل تأتيم بفتنة لتبتهم إلى قوله لا ينظرون .
والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ .

(باب إحراق لفة قطش)

وهو مشهور بين أرباب العلم لأنه يجلب البهائم في حزمها وكان
الشيخ عبد السلام يجلب بها الوحوش من القفار والطيور من الأوكار
فإنه عليك لا تعطيه لأحد غير أهله فإذا أردت عمل هذا الباب فاكتبه

على بيضة فرخة سوداء بنت يومها ثم تلفها في أثر المطلوب وتوضعا في
رماد بارد وتوضع فوقها نار وتقرأ العزيمة عدده ٤ أو ٢١ مرة وهذا
ما تكتب على البيضة وهي هذه الدائرة الآتية والكتابة في ساعة خمر
والبخور حمال وتعزم عليها بهذه العزيمة تقول :



برهتبه كبر ٢ تلي ٢ أيا بردش ٢ عدد
حروف اسم المطلوب وأنت توكل بالجلب
وهذا الاحراق لمن كان نجمه ناري وهذه هي
الدائرة كاتراها والتوكيل حوله ثم وكل

(باب إحراق أيضاً للبيضة)

وهو لمن كان نجمه نارياً اكتب الاسماء الآتية على بيضة بنت يومها ليلة
أربع بعد صلاة العشاء الأخيرة وتعزم عليها والبخور يطرق وهو لسان ذكر
والثلاثة إما ٥ مرة أو بقدر عدد اسم المطلوب وهذا ما تكتبه على البيضة
تقول : هــهـهـه ٢ كشكشه ٢ مهوله ٢ هاله ٢ خطرفه ٢ غاطفه
٢ اخطف ٢ من السماء توكلوا يا خدام هذه الاسماء واجلبوا وهيجوا واقلقوا
واحرقوا قلب كذا إلى كذا الروح ٤ العجل ٢ الساعة ٢

وهذا ما تعزم به تقول :

هـاج ٢ مهاج ٢ رح ٢ طش ٢ اطقرش ٢ منطرش ٢ جلع ٢ مجلج
عجلج ٢ زوج ٢ تعطيطا ٢ هومك عليك يا أبيض .

(باب إحراق لابي نوح)

تكتب هذا الطلسم في سبع ورقات وضع في كل ورقة حبة فلفل أسود
وتعزم عليها سبع مرات وتوكل بجلب وتبيع كذا إلى حبة كذا وكذا إلى
تمام السبع ورقات فان المطلوب ينجلب إلى طابه وإذا وضعت في كل ورقة حصوة
ليان ذكر مع الفلفل كان أجود خصوصاً إذا كان المطلوب طبعه النار وهذا هو
الطلسم كاتراها .

ع ٣ ٨١٨ ع ١٨١٣١ ل ٨٩٦

أحب يا ميمون يا أبا نوح وادخل على فلانة بات فلانة وهيجوا
واحرقوا قلبها بحبة كذا وكذا الروح ٢ العجل ٢ السادة ٢ وهذا ما تعزم
به الأول .

الرخ ٢ شنفوخ ٢ نوح ٢ أحب يا ميمون يا أبا نوح وادخل
على فلان وهيجوه بحبة كذا وكذا إلى تمام العدد هرب .

(باب إحراق السبعة أيام)

اكتب الخواتم السبعة الآتي يسانهم دلي سبعة أوراق ألوان الأيام
أحمر وأبيض وأحمر وأزرق وأخضر وأخضر وأحمر وأحمر وكل
ورقة في يومها وتوضع مع كل ورقة حصوة لسان ذكر وفلفل أسود
وتعزم بهذه العزيمة عدد حروف اسم المطلوب وذلك تستمر إلى تمام

السبعة أيام فإنه يجلب الطلوت ذر الطبع النارى وهى هذه الخواتم المشار إليها كاتراما .

الاول معه	الثاني نور نور نور نور	الثالث نور نور نور نور
الرابع معه	الخامس نور نور نور نور	السادس نور نور نور نور
السابع معه	الثامن نور نور نور نور	التاسع نور نور نور نور

وهذه العزيمة تقول : افطوش ٢ هوش ٢ هوش ٢ نوكلوا
يا خدام هذه الاسماء وانى يا خدام هذه الساعة بحق الملك الغالب
عليك امره كذا وكذا وبحق بسم الله مجرى البحار والانهار ومكون الليل
على النهار وهو السميع العليم فانى اعزم عليك يا معاشر الجن والشیاطين
والردة والوسوسة والابالسة اجبرين من كان منكم قائما او قاعدا
وعلى الحق معتمدا وعلى الباطل متمردا فانى اعزم عليكم بقول هو الله
احمد الله الصمد الذى ليس كشيء وهو السميع العليم اقبلوا
الى كذا وكذا من كل فج محسب ومهجور واقطعه بحجة كذا وكذا
واتوا به الى هذا المكان ان كان قاعدا او قفوه وان كان قائما فقفوه
وان كان ماشيا فمروه وعلى خيولكم ركبه وباجسادكم ادموه وإلى

لان اجلوة وكسروا لها السلاسل وافتحوا لها الابواب
والافلال وجروها الى هذا المكان ذليلة الوحى ٢ العجل ٢ الساعة ٢
ثم واكل .

(باب تهيج زيتونة)

يكتب في ورقة يوم الخميس اول ساعة والبخور كندر وسندروس
واللؤلؤ اذرق ومهاجم تمر حنا وتعلقها في الهواء وهذا ما يكتب تقول :
افطوش ٢ هوش ٢ هوش ٢ افطوش ٢ تراش ٢ بالاسم الذى قام به العرش
وسهرت به النجوم واشتركت به الشمس واضاء به القمر وسهرت به المسحوب
الا ما البقى وهيجتى وقلقتى واحضرتى واحرقى كذا الى كذا يا زيتونة
يا ابليس ملك الجن والشیاطين الوحى العجل الساعة احميا لياه به آه
هذا من بحق هذه الاسماء اجيبى بالسمع والطاعة وقوة الاستطاعة بارك
الله عليك ولا تفعله الا في الحلال وانى المحاسب اين يدى الله
ثم واكل .

(باب حبة واحراق)

يكتب يوم الاحد في ساعة سعيدة واهل الكف ولا تفتحه الا في وجه
الطلوت وتبخر الكف بالبان والمقل الازرق بعد الكتابة بعد ان تهرم
على هذه العزيمة سبع مرات .
واركل بحلب ونهيج كذا الى كذا الناظرة الى هذه الاسماء المسكوبة
في كذا كذا وكذا وهذا ما يكتبه في الكف تقول :

أما أعجبتك على قومك إلى أسفا : أجب يا مذهب وتوكل هكذا إلى
كذا بحق يااه ربهن المالك الغالب عليك أمره روقياثيل أحيوا بحق هذه
الاسماء عليكم .

१९५॥६॥७०४२२२॥

191111 $\nabla \Phi$ 15 14 11 0

الشريط الثاني

تَكُنْ تَقُولُ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا إِلَى آخِرِ الْآيَةِ أَجِبْ بِأَمْرِهِ
وَنُوكِلْ بِكُلِّ وَكَلٍّ بِحَقِّ سَامٍ - سَامٍ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرِهِ جِبْرَائِيلُ
وَبِحَقِّ الْآيَاتِ وَالطَّلَاسِمِ .

66957153 III V Y 51

① 1918 X III V III 9 II II

الشرائط الثالث

إلى السكرتري إلى آخرها أجب يا أحر وتوصل بهاب كذا وكذا
 الملك الغالب عليك أمره سمعانيل وبق الطلاس
 الشرافة .

52CX20111 5VF111

x 12 y n 9 y 1111 y v 111

الشربط الرابع

قال ارسى - الى قوله تعالى - برهننا أحداً . أحب وتوكل يا برهان
يا وكذا يا هيا ثم اريا ويحق الملك الغالب عليك أمره ميكائيل ويحق هذه
الاسم والآيات .

n 9119501910 ≡ 76

3 11 79 10 11 12

والت من وراثهم محيط - إلى - في لوح محفوظ أحب يا شهيد
والت من وراثهم محيط وبعث الملك الغالب على أمرك

الشريط السادس

والطور - إلى قوله - سيرا أحب يا زوبعة بكذا وكذا بحق سهرج
سبح قدوس قدوس رب الملائكة والروح وبحق الملك الغالب عليك
أمره هنيئيل .

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
١١ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ١١

الشريط السابع

سبح اسم ربك الأعلى - إلى قوله - أخرى . أحب يا ميمون بكذا
كذا أحب يا ميمون إيا نوح وتوكل بأزلي أزلي أضرار أضرار وبحق الملك
الغالب عليك كسفيا نيل .

١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
١١ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ١١

الطور في الفلكي

يحل مشاكلك ويكشف مستقبلك

ويعلمك الفلك والروحاني

عنوان البريد : ص ب ٢٢٦٢ مصر

باب البيع والشراء

وان لمسرت عليه حاجة يرد قضاءها يكتب ويعلق في المحل وهو
الابرون وكيفية العمل يكتب كل سبع ورقات من ورق الجوز والكتابة
الورد والزعفران ويحمل أو يعلق فانه يرى ما يسره من التماسه
الان له مال .

١٨	٢٣	١٦
١٧	١٩	٢١
٢٧	٢٥	٢٠

واحد	٣٦	طبيب
٢	حبيب	هادف
طبيب	هادف	(ط) ٢

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦

٢٥	٢٠	١٠	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢١
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	١

٦٢ و ١١١ - ١ ج ل ج ك

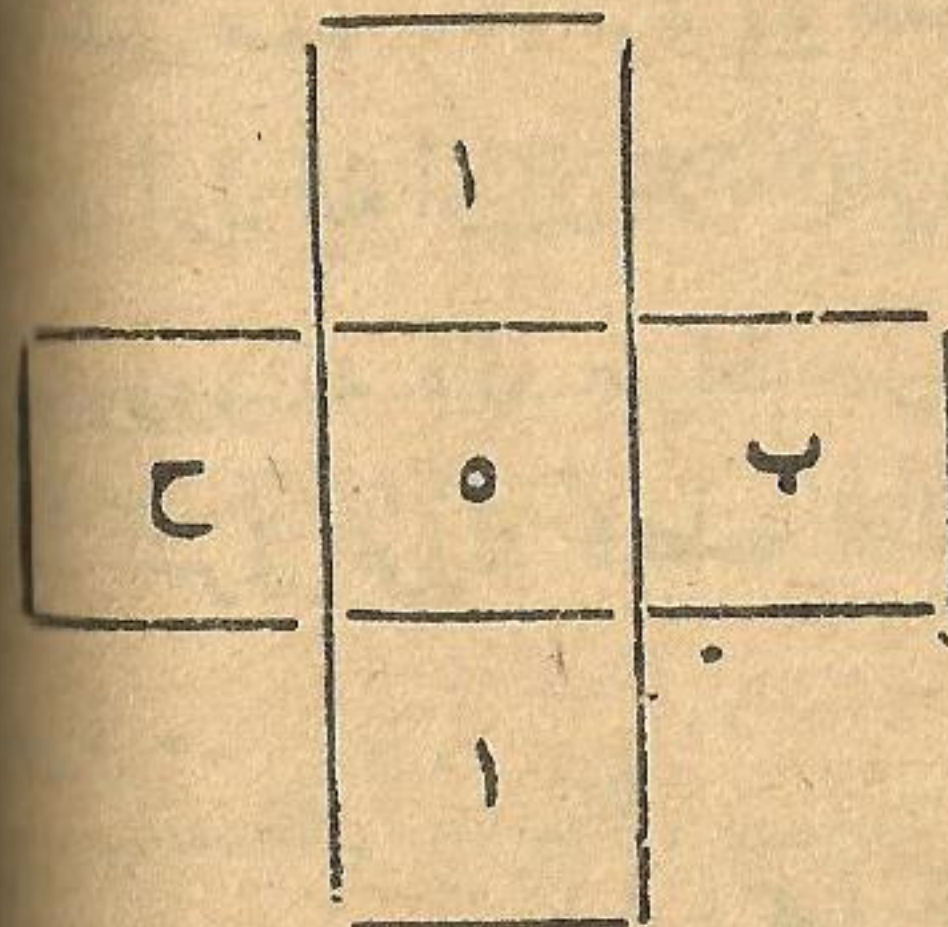
والان في ال ن ا س ب ا ل ح ج ي ا ت ر ك ر ج ا ل ا
ل ي ك ل م ر ا م ر ي ا ت ي ن ا م ن ك ل ف ج ع م ي ن
والان (وطره البخور الطيب) .

الشخص المطلوب دون أن تكلم أحداً
مطلقاً في الطريق -، تفتح يدك في وجه
المطلوب وهذا هو الخاتم.



(باب تهیج عبد الله الزبور وهو جلب عظیم)

إذا أردت العمل بهذا الباب فخذ قطعة شمع أصفر وشمع قرح وامل
منه صورة زنبور الذي يطير في الهواء ويكون مستكملا والنقش على راسه
الآلاف وعلى جناحه الأيمن البهاء وعلى جناحه الأيسر الحياء وعلى ذنبه
الآلاف وعلى ظهره هاء مرسوطة من غير حق هكذا :
وتوضع على رأسه مسلة جديدة



وكرشق ديبها في الأرض ورأسها
أعلى وهو على رأسها ثم تحضر
بيضتين تحمل واحدة منهن للطالب
والأخرى للطلوب وهذا ما تكتب
على بيضة للطلوب .

$\frac{1159125}{1159125} = 1000000$

توکل یا ایا مبدء الزبور بحق هذه وهیجوا کذا وکذا الى کذا وکذا الوسا
وهذا ما یکتب علی بیضة الطالب .

عمر محمد بن عمر

مبشر الزهور والبنى بما أنت موكل به كذا وكذا إلى كذا -
الخط ٢ الخ -

ثم حصل بيضة الطالب على العين والتي للمطلوب على اليسار ويذهما
في العين والحرز ملة بالزبور في الاض وعزم الى ان ترى الزبور
تأخر وذهب الى المطلوب ولوق خاف اذنيه وتمشى البيضتين وتلتصقان
بما في نأى بيضة المطلوب الى الطالب .

إذا عاينت ذلك أبطال العزيمة والدخان فما تشعر إلا بالمطلوب قد
 داخل العقل سكران إن كان الباب مفتوحاً وقبل ذلك تكون
 إياه فيه ماء وتتلو عليه ما يأتي لا بد من إبطال العمل بأن تأخذ
 الماء وترش به وجهه وأنت تتلو العزيمة ثم مد يدك وخذ الزنبور
 علف شدة أذنيه ذاببه بريق الخدّه وامض به إلى محل آخر حتى
 يفر الحادام .

در مقل ازرق و خردل ابيض و كندر ذكر و حرميل .

والمادة المرمية تقول .

أحب يا عبد الله الزبور بحق شكوش هياش هرش ناشيه اوش
اراك ما مودحك وامطى به الى كذا وكذا الذى انت موكل بحضوره
الى حلف اذنيه لا تخرج منها الى باصران لك بحق هذه الاسماء عليك
٢ نور ٢ الاكران بحق قوله الحق وله الملك وبحق شاء شيه ٢
الى بار نقي أحب يا عبد الله الزبور وانى بما انت موكل به كذا
وكذا الى كذا وكذا الى ناضرة الشمر لا طمة الحد بحق ما تلزمه عليكم وبحق

ص ي ح ٥٦٥ ص ع ص ك ح م ع س ف وتكتب معها
هذه الاسماء :

أرشوش بكالف كلف كفعال فمابع ٣ ساطيما ٢ فوش ٢ معبها كلام
رب العزة والسلطان ترعد الملائكة من خيفة الله وترهب الجن
والشياطين من قدرته ويدل كل هز من هيبة ويسبح الرعد بحمده
والملائكة من خيفته حملن ساططين نشأ أجيبوا أيتها الأرواح الشاهانية
ما سمعتم وما علمتم وما تكلم عليكم به أنفسكم عليكم بحق من خلق
آدم من طين وأمسك عليكم بحق من خضعت له سائر الملوك الأرضية
والملائكة السماوية اجلوا أيتها الأرواح الطاهرة بحق هذه الاسماء عليكم
المظيعة العلوية انزلوا بحق هذه الاسماء عليكم وأمنعوا كل روح من
دولكم سرياً وارحلوا واهمدوا واطردوا جميع لبائل الجن بحق
من علم ما كان قبل أن يكون وهو الله لا إله إلا هو عالم الغيب
والشهادة هو الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم وتكتب الأوراق بكالما وتقامها وهذه صفة الخاتم للحفظ
وهي كما تراه .

قوة	جبرائيل	آدم	قوة	جبرائيل	آدم
١	١١٩٠	١٩٠	١	١١٩٠	١٩٠
٢	١١٩١	١٩١	٢	١١٩١	١٩١
٣	١١٩٢	١٩٢	٣	١١٩٢	١٩٢
٤	١١٩٣	١٩٣	٤	١١٩٣	١٩٣
٥	١١٩٤	١٩٤	٥	١١٩٤	١٩٤
٦	١١٩٥	١٩٥	٦	١١٩٥	١٩٥
٧	١١٩٦	١٩٦	٧	١١٩٦	١٩٦
٨	١١٩٧	١٩٧	٨	١١٩٧	١٩٧
٩	١١٩٨	١٩٨	٩	١١٩٨	١٩٨
١٠	١١٩٩	١٩٩	١٠	١١٩٩	١٩٩

(وهذه آية الكرسي للحفظ)

وهي عددها ٨ ١٣٩٢ مفتاحه في المربع ٣٤٧٣ تم وكل .

(هذا الخاتم لجلب الرزق)

والله ويعاق قاته لا فاع وهذا هو الخاتم كما تراه :

الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن
الله	هو	الرازق	ذو	القوة	المؤمن

(للمتعمرة عند الولادة)

تكتب مع الآتي ذكره كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا ساعة من نهار
إلا عتية أو ضحى وتكتب مفرقات الغزالي وروحانيته
وصفته أن يوضع مثلاً وتكتب الروايات كهيص حم هسق
المسلم سطوراً وحول ذلك في أركان الخاتم أسماء الملائكة ومعها
الجن وله الملك ويعاق على المسجون وعلى الماطقة يهون عليها
وتحصل لله بفرج عنها وهذا هو الخاتم في الصحيفة الآتية تقول .

١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠	١٠٠

(القرين)

وما تكتب لقرين الصبي أو الصبية إذا- الشمس كورت إلى قوله وإذا
العشار عطلت عطل الله القرين بالقرآن العظيم إنا أرسلنا عليهم ريحا
صرصراً إلى قوله أعجاز اللهم انزل القرين من هذا المولود واكفيه شره
ووكله واحفظه بحفظك وقدرتك وإحسانك وإلحسك إله واحد لا إله إلا
هو الرحمن الرحيم ولا يؤريده حفظهما وهو العلي العظيم ولا تضرونا شيئاً
إن ربى كل شيء حفيظ فانه خير حافظاً وهو أرحم الراحمين وربك
على كل شيء حفيظ حفيظ عليهم وما أنت عليهم بوكيل والله من وراءهم
الآية إن كل نفس لما عليها حافظ اللهم يا حافظ لا يأسى وبها من نعمه
لا تحصى وبها من له الاسماء الحسنی والصفات العليا أسألك بجاه سيدنا
محمد صلى الله عليه وسلم وأن تحفظ حامل كتابي هذا بما حفظته به
الذكر إنك قلت وقولك الحق إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون ولا
حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم اللهم تولاه ولا يتولاه غيرك واحفظه
برحمتك يا رب العالمين .

كيعص حسق وقوله الحق وله الملك

(وهذا حجاب عطف)

كتب ويحمل وهو هكذا : وقال الملك آمون به استخلصه لنفسي إلى
الذي فطر السموات إلى آخر الآية وكان عند الله وجهاً
والآخرة ومن المقربين والقيت عليك حبة مني ولتصنع كل شيء
كتب الله وللاذين آمنوا إلى آخر الآية فاتبعوني يهيبكم الله بهم
لرافتك ما في الأرض جميعاً الخ الآية وكذلك أخذت والقيت
وودعت قلوب أولاد آدم وبنات حواء الكبر منهم
حامل كتابي هذا أخذت سمعهم وأبصارهم وقلوبهم برأه
وذلك من رآه عظمه وأكرمه وأحبه لهم عطف قلوبهم عليه
وهم إليه رآه كسبه نوراً من عظمتك وضيائه من ضيائك وبهائه
من نورك وهو من نور السموات والأرض إلى قوله تعالى

(وللوجهة أيضاً)

بسم الله الرحمن الرحيم إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً إلى قوله
(الوجهة أيضاً) بسم الله الرحمن الرحيم ٦٠٠ مرة تكتب في حرر
على سائر الأيمن فإن كل من رآه أحبه حباً شديداً بإذن الله تعالى .

(وهذا حجاب عطف آخر)

كتب ل كاشد أبيض بك وزعفران وماء ورد بلدي والكتابة

تكون في يوم الاثنين الساعة الثانية منه أو يوم الجمعة الساعة الأولى منه
وهذا ما تكتب : لو أنفقت ما في الأرض إلى آخر الآية وألقيت عليك
محبة مني ٣ هو الذي يصورك في الأرحام كيف يشاء لا إله إلا هو العزيز
الحكيم ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ٥ ثم جعلناه نطفة في قرار
مكين ٥ ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا المعلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً ٥
فكسونا العظام لحماً ٥ ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين
والله يسجد ما في السموات وما في الأرض من دابة والملائكة وهم
لا يستكبرون ٥ يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون ٥ ويقولون
سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولاً ٥ ويخرون الأذان يسكون ويريدون
خشوعاً ٥ اللهم ألف بين قلوب أولاد آدم وبنات حواء إلى محبة حامل
كتابي هذا المبارك أجمعين كما ألفت بين آدم وحواء وكما ألفت بين البشر من
كل أمي وذكر إلى محبة حامل كتابي هذا المبارك أجمعين كما ألفت بين آدم
وحواء وكما ألفت بين يوسف وزليخا وكما ألفت بين الماء والطين وكما
ألفت بين البشر من كل أمي وذكر وحشر لسايمان جوده من الجن والإنس
والطير فهم يوزعون ٥ وذلكناها لهم فمنها ركوبهم إلى يشكرون ، سبحان الذي
سخر لنا هذا وما كنا منذرين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم — تم .

(وهذا تهيج الملك ميمون)

ويومه السبت وكركبه زحل وهو ملك شديد القوة فإذا قضى حاجتك
فأصرفه وهذه العزيمة تقول :

أحب أيها الملك ميمون بحق يومك السبت ودوربك زحل أحب
يا ميمون السحابي بحق مضم كضكم هيجيج يا نوح فلما تحمل ربه ليجبل فجعله
نوحاً وخر موسى صقلاً فلما أفاق أحب يا ميمون وعجل من شرقاً الجوزاء
والأرض والسماء أحب يا ميمون أنت وخدامك وكرسيك أحب بحق
والسماء ذات البروج ٥ واليوم الموعود وبحق من يقول للشه كن
مكون — ١ ٥ فإذا حضر فعره بما تريد من أمر فرقة أو بغض أو فتح
أو غير ذلك (وهذا إصرافه) تقول : انصرف أيها الروح الطاهر
عن الوجوه وإنه لقسم لو تعلمون عظيم قضيت الحاجة أضلك الله بهذا
الحكم من مشارق الأرض ومقاربها . فإنه ينصرف — (تم) .

(فصل آخر)

وروي عن كعب الأحبار رضى الله عنه أنه قال كان في بساط سيدنا
داود بن داود عليه السلام أربعة أسماء عبرانية مقفولة وكانت الجن
والطير من أجلها طائفة لا يعصونه طرفة عين وكانوا أعواناً للبساط
لداود عليه وعلى تعلقه وعلى أربعة عقاريت وهم كبراء ووزراء سليمان
بن داود ورزى أنهم كانوا ثمانمائة من الإنس وثمانمائة من الجن وأكبر
وزراء الإنس آصف برخيا وأكبر وزراء الجن أربعة وهم متوكلون بقطع
البساط وهي أسمائهم :

دمياط — صنيق — هذليخ — شوغال .

(باب حبة)

يكتب يوم الجمعة ساعة الزهرة وهو هكذا :

أعين ٢ ابرسون ٢ بيوش ٢ تعمروش ٢ يوش ٢ يوانزل يا شمسايل
وتوكل يا أها محرز الآخر بتهيج قلب كذا وتوكل أنت وأعوانك واقموا
ما أمرتكم به بحق اميرائهم الخ الروح الخ برك الله فيكم وعليكم وهذه
العريضة تتلى ٣ مرات تقول اء ٢ واه ٢ بقدره الله العزيز الوهاب الذي
دارت بأسمائه الانعام الدائرة وسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته
خرفا وطعنا لمزاه وجلاله وهو السميع العليم ولله لقسم لو تعلمون عظم
الرحا العجل الساعة (تمت) .

(جلب وحببة مداوم)

يكتب في حجاب وتحمل وهذا ما تكتب :

أشازنوش كتميطبوش دابراوش قيروش قنوش قيرش هجكبوش هوش
طقطرش توكلوا يا خدام هذه الاسماء واجابوا قلب كذا الى كذا الروح
العجل للساعة برك الله فيكم وعليكم — البخور عود جلاب وصندل ام
وكافور طيار ومقل ازرق وعود قاري (تم وكل) .

(وهذه تصريف قل أعوذ برب الفلق)

أوصيك يا واقفا على هذا الباب أن تتق الله حق تقاته ولا تفعل
منها تصريف واحد إلا أن يستحقه لأنك أنت المطلوب به يوم القيامة

التصريف الأول للفخ

إذا أردت نفخ الظالم أو السارق تضر قربة وتخرج اسم المطلوب بالآية
الآية وهي قوله تعالى : (فننفخنا فيه من روحنا) بشرط أن يكون المبتدأ
في الآية والمنتهى منها وتكتب الطلسم الأول على ورقة اللارج وأوضع
في القربة وتنفخها وتوضعها في حائط شرقية وتضع تحتها البخور وهو تسكار
ويكر وتتلو السورة أول ليلة ٣٣٣ وثاني ليلة تتلو السورة عدد ٦٦٦
والثالثة ليلة تتلو السورة عدد ١٠٠٠ وعلامة الاجابة تجد القربة تزن مثل
النار وإذا أردت تصريف عنه فك القربة واحرق الأوراق وارمي
بها في النار المسمول له بخطيم يفيق .

التصريف الثاني للسبل

إذا أردت أن ترسل لمن شئت مرض السبل والعياذ بالله من فعال
الطالسم تأخذ جريد خضراء من نخله — ذراء وتسطر الجريدة أربع
مراحل مثل المسطرة وتكون الجريدة طول شبر لا غير وتكتب على
الأول اسم المطلوب واسم أمه وترجمهم بحرف س وحرف ل ويكون
الخط بالسن والملتقى باللام وعلى الثاني : (فنظر نظرة في النجوم) فقال
الخط (وعلى الثالث الطلسم الثاني وعلى الرابع التوكيل وتدخل في محل
الحال بعد أن تمام الناس بشرط أن تكون متحفظ على نفسك حتى لا يصيبك
شيء من هذا المرض وتتلو السورة الشريفة على الترتيب الأول وأنت
واحد الجريدة أمامك وتكون مشغول بالطاوب أمامك وبعد تمام الثلاث

وتجعل في الرأس وهذا ما تكتب : هـ لاس عهده الله محمد ٩١٩ م
حوا طالع له اصل ورجل احيى ل ٣ د

[illegible]

اللهم اجعل واقف المحبة والمودة العطف بين حامل كتابي أو بين كذا وكذا
بالليل والنهار بحق هذه الطلاسم - تم وكل

(فائدة لحبس المرأة لا تجامع غوك)

تكتب الشمس الآن بدم فرخة بيضاء على إرك وتها مع المراد فانك ترى
العجب من محبتها لك وهذا هو الشمس كما ترى :

ق ۲۹

(احراق الاسبوع)

يكتب في سبع ورقات بماء رز عفران بقلم ريحان يكتب في كل يوم مائة
في ساعة سعيدة ويحضر الحمد عمال وقت الكتابة وإذا كانت الكتابة على الأ
يكون أصبح إذا كان المطلوب ثانياً وهذا ما يكتب :

(طالع يوم الأحد)

٧٢٨ مام ٤١٣ ح ٤٦٣٦ هـ ما ا ح م و و و و و و ٢ ٢ ١ ٢ حرارة

فمف

والنوكيل

(يوم الاثنين)

أشرف قاب فلانة بمحبة فلان وألقبت بينهما المحبة والمرودة بمحبة كذا إلا
المرودة السبع كـ X محمل ومقط منه طاهه ع-٧-هـ الروح ٢
الساعة ٢ والتوكيل .

(يوم الثلاثاء)

أحرقوا قلب كذا وكذا بجهة كذا وكذا كما أحرق هذه القرية

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰

الروح المعلى الساعة أحرق قلب كذا وجبة كذا .

(يوم الاربعاء)

كثروا يا خدام هذه الاسماء واللقنطريات بالقاء محبة كذا وكذا في قلب
كذا وحركوا روحانيته حتى لا يفارقه لا في ليل ولا في نهار ولا يخالف
في هذه الاسماء والطالسم.

31871711117121 14181 4901 ج 927

بسم الله الرحمن الرحيم

(يوم الخميس)

قوله يا خدام هذه الاسماء بحجب كلها الى كذا بحق الملك الموكل
الامر لا يره ثم محصلها ان يطلب كالاجد الى خلقها بهليل كاب

الارواح الروحانية الابرار الساكنون تحت عرش الملك الجبار السام
بالازلية والاستغفار لله الواحد القهار الجائلون في ذلك القمر
كسوته المتصرفون في انصافه اقسمت عليكم بالله وقدرته والعرش وروحه
والكرسى وسعته . وجبريل وروحته ، وميكائيل واماته ، واسرائيل
ونفخته ، وعزرائيل وقبضته ، ومحمد صلى الله عليه وسلم وحفاته
باسم الله العظيم الاعظم التمام القاتم على كل نفس بما كسبت والله
عليها بما عملت فبحقه عليكم يا معاشر الارواح الطامرات احييوا دهر
واقضوا حاجي بحق لياخيم ليالفو ليافور لياروث لياروغ ليار
لياشلش احب باروقيايل وانك يا مذهب بحق لياخيم احب يا جبرائيل
وانك يا مره وبحق ليلافر احب يا سمائيل وانك يا احرر بحق ليا
احب يا ميكائيل وانك يا برقان بحق لياروث احب يا صرفيايل وانك
يا شهورش بحق لياروغ احب يا ضيايل وانك يا ابيض بحق ليار
احب يا كافيائيل وانك يا ميمون بحق لياشاش وبحق نور الانوار
الاسرار مالك المالك لا اله الا هو احييوا بهبوط بهبوط ذي النور
الحق يا الله بصمصع صمصع ذي النور والبهاء والكمال والجمال بطه
ظهور رب الذي له العزة الشاخصة والنور التمام يا الله بهبوط بهبوط
الار كياض هيرورش الذي له نور بهبوط بهبوط يشر قدوس الذي سخر البحر
ابن عمران ذي النور عالم الاسرار وعالم بما في ظلمات البحار خالق كل

على كل شيء قدير توكلوا اليها الارواح الملوك العلوية والملوك السفلية
وكذا بحق العشر كلمات والآيات الطامرات والاسماء الخفيات والحروف
والاوار اللاحقات والشهب الناقبات والكواكب المحرقات وبحق
واماها والزهره وضياها والكاتب وسرته والقمر وانواره والمقال
والندى وسكته والريخ راشرافه عليكم اسرعوا واجيبروا واطيعوا
والاسماء ان كانت الا صيغة واحدة فاذا هم جميعا لدينا محضرون توكلوا
وكذا بارك الله فيكم وعليكم . تمت .

(إذا أردت إخراج الجن من أى أحد مصاب به)

ارسل ركعتين لله تعالى واجلس امامك بين يديك وانت مستقبل
واكتب على جبهته لياخيم ، وعلى سباته ليافور ، وعلى الابهام ليافور ،
على الدرة فانه ينصرع فاستنطقه بأن اكتب على جبهته هذا الطلسم وهو
١٨٨١٩١١١٩٨ — وخذ هود طاهر واكتب عليه ليافور واجعلوا
الاسماء الاوسط والبصر واتلو عليه الدهرة فانه ينطق ويخبرك باسمه ويطلب
الخروج فاستنطقه واخرجه واكتب له الاسماء في حرز وعلقها عليه فانه
اسدا وان صعب خروجه او نطق او عصى عليك فاكتب له
على خرقة زرقاء واجعل عليها شيء من القطران وارقدما وقدمها
على النار يترق .

(باب جلب السحر)

وهو ان تأخذ لانا وتكتب فيه هذه العزيمة والاصلاح ان تكتبها في ورقة
وتقطع في الاناء ماء ثم تعطى الورقة المكتوبة للمختص الذي تريد جلب سحر
يحررها ويتركها في الماء الذي في الاناء ثم خطيه وتلو عزيمة الجلب ثم نقل
اكشف الاناء ومات الذي فيه فإن لم يجد شيء اكتب ورقة ثانية واطلب
ان يفعل بها كما فعل بالاول واللو العزيمة إلى ان يحضر السحر . والبخور كذا
ولبان ذكر .

وهذا ما تكتب في الورقة : أجب يا طيار وأنت يا قشاري وأنت
يا سعدون وأنت يا سطرحي وأنت يا جتري بالربيس النجدي الطيار
الاكشاف الطالع وجلب السحر من مكانه إلى مكان المرشد والاجابة عن ذلك
فلان ابن فلانة توكل يا قشاري بجلب الاسحار من مكانها إلى مكان الطالب توكل
يا سعدون وأنت يا جتري وأنت يا سطرحي توكل يا نجدي بقضاء الغرض حال
وهذه عزيمة الجلب تقول :

إذا أردت استعمال جاب الاسحار من أي مكان تريض ثلاثة أيام واللو
العزيمة بعد كل فريضة ٤١ مرة ونى هذه تقول : بدأت باسم الله
بالنصرين بحضور ملك الرياضة يا قشاري المتعهد بكل شيء يا قشاري
أخواتك وأخواتك وأخواتك ورؤياك توكل يا قشاري بنصب الميدان وترويض
المسألة للوك الآتية احضروا ٣ واستمعوا ٣ بجلب سحر فلان الذي
خدتكم وأرضوه عندنا سواء لنا بسواء لكم تحت رياضتكم دلموه ولا نهمل

اللو إلى فلان واحملوه من كساء الدر لادر له الاصرح ٢ الاسراع بنصب
ان الساعة حسب الفكر الرحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ - ثم والله أعلم بالصواب .

(باب جلب للبياض)

وهو ان تأخذ سبع حصوات بياض بكر وتلو القسم على كل حصوة
تقول : يا نار وهو هذا القسم تقول : يا طهر يا طيار . يا اسود
يا نار . افسدت عليك بحق من أنزل القرآن ، وتكلم بالبرهان وأتانا بالحق
يا نار ، ما أحطك في النار تشق الجيطان . وتخرج لي منها تسعة وتسعين
وخمسة ، جرداً ومرداً وقساً ورهبان . لم يعرفوا آية من القرآن يذهبوا
في كذا وكذا ويحبوا إلى خاضعة ذليلة ألوحا ٢ العجل ٢ السادة ٢ - ثم
واللو التوفيق .

(باب رباط)

اللو اية من ذلك واعمل فيها عين مدورة وأجعل منها بعيداً
فيها ودم بهذه العزيمة ٢ مرة ويخطيها المطارب . وهذه العزيمة
لوش ٢ لوش ٢ واليش ٢ ثم تكتبهم في ورقة حمراء وتدفعها
في المطارب يحصل المراد والله أعلم بالصواب وإلى المرجع والمآب .

(وهذا خاتم آية زين للناس الآية وجماتها ١٩٥١)

٢٢	٨٠	٢٢	٩٤	٢٢	٩٠	٢٢	٨٠
٢٢	٩١	٢٢	٨٦	٢٢	٨١	٢٢	٩٣
٢٢	٨٥	٢٢	٨٠	٢٢	٩٦	٢٢	٨٢
٢٢	٩٥	٢٢	٨٢	٢٢	٨٤	٢٢	٨٩

تم وكل راقه
أعلم بالصواب
والإيه المرجع
والمآب .

(باب بغضه وطلاق)

وهو ان تكتب سبع اوراق سود وتكتب على كل ورقة هذه الاسماء
والاشكال وتضع في كل ورقة شيء من البخور لهذا العمل واحرق واحدا
بعد واحد وكذا ارمي ورقة النار ثلث سورده يس الى تمام الورقة وقت المغرب
او بعد العشاء كذلك وهذا ما تكتب في كل ورقة ايقشر ٢ ابرر شقه ٢
شمر طش ٢ اقش ٢ مرشش ٢ ميطل ٢ طريوم ٣ مرهوش ٢ مرطبع ٢
من حرزفع عن جوجفع كيكوش جوججج
كيطرش اذهبوا فقل كذا وكذا
كما ذهبت هذه الاوراق في النار فانق الله ولا تفعله الا للظالم راقه اعلم .

(باب بغضه آخر)

اكتب الجدول الآتي ودائرة التوكيل بأسماء المطالبين والطلسم
وبخيره بالخنايب والكبريت والثوم والكتابة في ورقة سوداء بماء احمر

فمعه

اكتب الجدول آخر واحية في الخل ودق
الكبريت والثوم واخاطهم مع
الحية في البيت وهذه الطلاسم الى تكتب :
وهذا الجدول كما ترى :

الخنايب	الخنايب	الخنايب	الخنايب
الخنايب	الخنايب	الخنايب	الخنايب
الخنايب	الخنايب	الخنايب	الخنايب
الخنايب	الخنايب	الخنايب	الخنايب

(باب تدمير نظام وتسليط الوجع عليه)

اكتب ارم الجمعة ارم يوم الاربعاء في ورقة وتدفن تراب الدقابة والبخور
وتحطيت وهذا ما تكتب .

لا ارم ط علم الصا لا مسه عطا الحمد عمد له طه سم سكل
١١١ له منه - تم وكل .

(باب تدمير آخر)

اكتب الجدول الآتي على سبع ورقات وحوله الؤلولة الى أشتاناً والتوكيل
في ورقة واحرق واحدة بعد واحدة بعد العشاء سبع ليالي وكلما توضع
الورقة في النار املو عليها سورة يس سبع مرات والبخور ثوم وكبريت
وهذا الخاتم المشار إليه كما ترى بالصفحة التالية :

٢٤٧	٢٤٢	٢٤٥
٢٤٦	٢٤٨	٢٤٠
٢٤١	٢٤٤	٢٤٩

(باب لرد الماطقة)

يكتب يوم الثلاثاء في زيادة القمر على أثر الطلوع أو في ورقة ربح بال
والبيعة السائلة في الساعة الأولى وعاشه في الهواء وهو هذا : البسملة ومن
يس إلى يسمى كذلك يسمى فلان ابن فلانة إلى فلانة بنت فلانة أو إلى
أما تكونوا يأت بكم الله جميعاً إن الله على كل شيء قدير كذلك يأتى كذا
كذا ونفخ في الصور لجمعناهم جداً كذلك يجتمع كذا وكذا إلى كذا وأذن
الناس بالحج بأتروك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق كذلك
كذا إلى كذا قال عفرية من الجن إلى طرفك كذلك يأتى كذا إلى كذا
يا عبت الأحياء ومحبي المرقى وجامع آدم وحواء على جبل درجت إجمع
كذا وكذا اللهم إن الأمر أمرك والحكم حكمك والسماء سماءك والأرض
أرضك ضيق اللهم السماء بما وسعت والأرض بما رحبت على كذا وكذا
تكون عليه أضيئ من سم الحياط ولا يقر له قرار ولا يهنا له عيش ولا

باب ولا قصاد حتى يرجع إل كذا وكذا وعلى الملائكة الذين
أولاً إلا إليه كذا ولا منجى ولا ملجأ إلى كذا وكذا حتى يرجع
كذا ولا ترى إذ فزعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب كذلك
كذا وكذا ويرجع إلى كذا وكذا إن كانت إلا صبيحة واحدة
مجمع لدينا محضرون كذلك يحضر كذا إلى كذا بحق
الآيات البينات ولا حول ولا قوة إلا بالله العمل العظيم
على الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم - (تم وكل) .

(باب عقد تعقد به الرجل والمرأة)

إذا أردت ذلك أكتبه في ورقة واجعلها في قصبة برص فارسي
أو في أي قبر كان . وهذا ما تكتب : قلنا هذا القرنين إن بأجور
مفسدون في الأرض فهل نجعل لك خرجاً على أن تجعل بيتنا
بينهم سداً وجبل بينهم وبين ما يشتهون فلا يصولوك إلبك خذلوهم ثلاث
مرات من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً وابشروا في كمهم قفلوه
ثلاث مرات وردادوا تسماً وقال أن يهي هذه الله بعد موتها فأما الله
عام عرفت وأخلفت ولومت وسددت رامت ذكر كذا وكذا
آيات الله من في القبور ربطت . . . كذا من . . . كذا وأمس
وأخلفت شهرته وربطته وأخلفت عروسته وحصبته وسددت
(٦ - السحر الآخر)

الخمار في أي وقت كان وعزم عليه بالبرهنية ٤١ مرة وأنت ببخرية
أزرق ولبان ذكر وهذا الحاتم كاتري :

هـ	ز ز ع ل ا ا ا ا ط
ملا	ط ع م م ا ا ا ق
و	م ق م ط ط ع ل
ح	ط ط م ل ا و ع ي ط ط
لا	م م م و ق ن ي ط م
✽	ميجوا هذا الى حبة هذا و هذا

(باب ارسال میمون)

وهو أن تكتب الأسماء الخمسة على أصابع اليد اليمنى والتمسك
باطن الكف وأمسك بيدك اليمنى وبهر باليمن وال
الأسماء ألف مرة والبخور لبيان وجاوى وهذه الأسماء : أيش ٢ مقلش ٢
أيش ٢ مقلش ٢ كيهوش ٢ تركلوا يا خدام هذه الأسماء كل
من المساء للصباح بحق فائق الصباح - تم وكل .

(باب لإبطال إساءة الدين)

اكتب هذه الاحرف لي ورقة وضع فيها سبع حبات كزبرة وسبعة
لؤلؤ اسود وسبعة كون ويطربهم المنظر ثم احضر ماء ويغسل وجهه على
النار يطفيها فان النظرة تذهب عنه وهذه الاحرف التي تكتب : م ش
ز ا د ح ع ه ذ ي ص و ط ف ق - تم وكل .

(باب رجم)

باب يوم السبت على حقيقة ليه وتدان تحت العتبة وهذا ما تكتب:

عبدوداد

وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ طَارِئًا أَيْبَايِلَ تَرْمِيهِمْ تَرْمِيَهُمْ تَرْمِيَهُمْ بِصَحَارَةٍ مِنْ سَجِيلٍ تَوَكَّلْ
إِنَّا اللَّهُ بِرَحْمٍ هَذَا الْمَكَانِ - نَمُ وَكَلْ .

(باب محبة)

يكتب يوم الخميس بعد طلوع الشمس ويدفن تحت العتبة وهذا
سورة الإخلاص ٣ ويكتب هذه الأحرف :

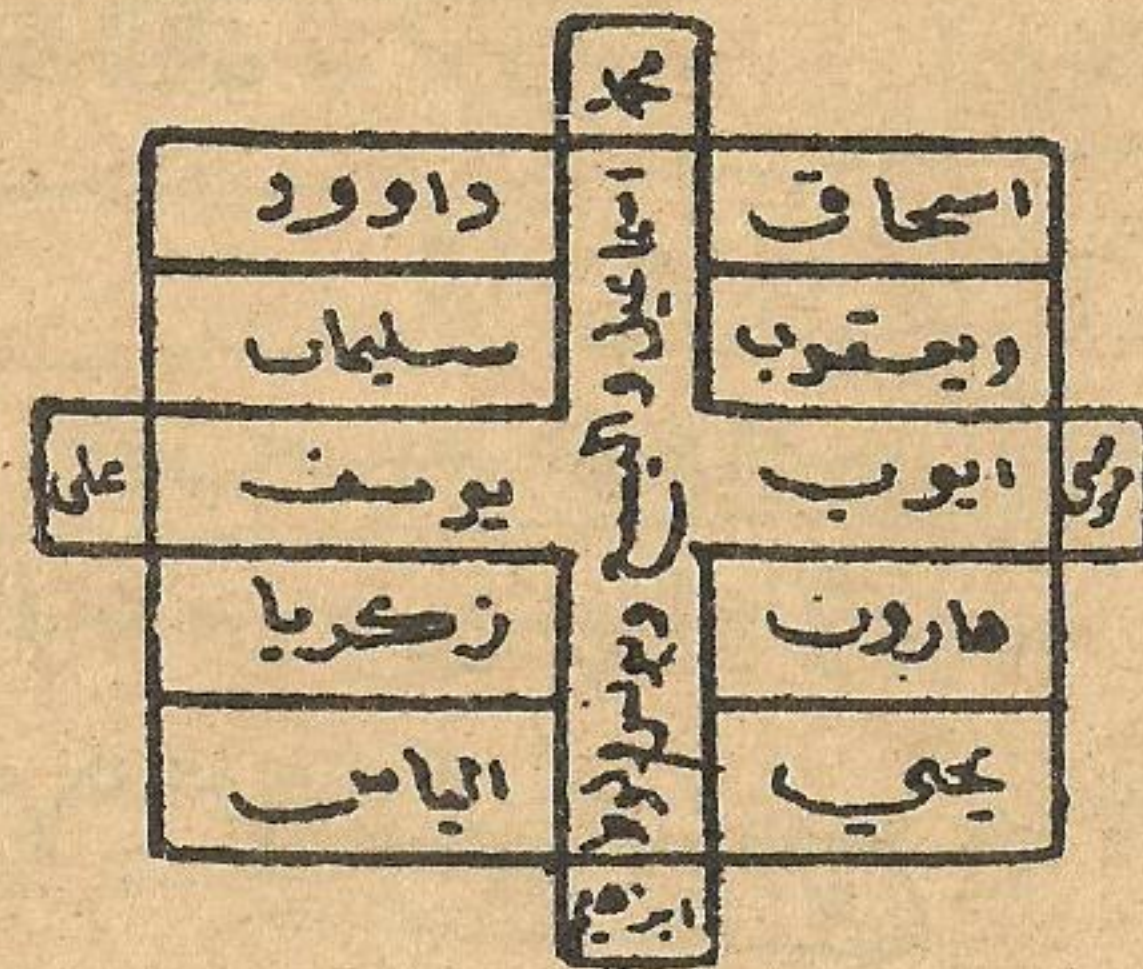
۶۷۸۹۱۰۱۱ سلوط زرز ر
زرز زرر علیک علیک ارکارا ۷ یولا
ان ذکر - تم وکل .

(فائدة جلية)

في أحد جل هذه الاسماء وتوّلها في تربع أول ساعة من يوم السبت
على رأسه ذل له كل جبار عنيد وشيطان مرید وهذه الاسماء
التي هي القاهر الناصر القوي الغالب القادر الحافض الضار القاصم
الخالق الوالي العظيم الوكيل الجليل المحييط ذو القوة المتين ذو البطش
ذو العرش المجيد وهذه جعلتها عدد ١٦٧٨٧ والمفتاح ٤١٨٩ والجبر ١

(فائدة الهيبة والقبول)

اعلم أن حامل هذا الخاتم تحبه جميع المخلوق حياً شديداً وتقضى حوائج
ويذهب عنه كل مكره ولا يصيبه نكد ولا عين حاسد ولا يخاله
الجن ولا شارب ولا خبيثة ولا رجفة ولا ألم ويكتب في صحن راز
للرب يثني وهذا هو الخاتم كما ترى .



(باب تليس الكبير والصغير)

والبالغ والمراهق وللراة والرجل من غير كتابة ولا بخور

وهذا ما تقول - اقش ٢ قوش ٢ قاش ٢ قاش ٢ قاش ٢ قاش ٢ قاش
قش ٢ قش ٢ تركلوا يا خدام هذه الاسماء والبسوا الكف وفرلوا
الاصابع وارفعوا اليد الى الرأس والقوا عليه النوم إن كانت إلا صبيحة واحدة
غلام خامدون ولا ترقظوه إلا بإذن . وعند صرفه تقول - اقوام عدد
يا قوم انصرفي بارك الله فيك وعليك - تم وكل .

(باب فك الطلاسم)

ن ت ث د ه و ز ح ط ي
ك ل م ن ه و ز ح ط ي
س ع ف ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي
س ع ف ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي
س ع ف ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي

س ع ف ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي
س ع ف ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي
س ع ف ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي
س ع ف ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي
س ع ف ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي

ك ل م ن ه و ز ح ط ي
ك ل م ن ه و ز ح ط ي
ك ل م ن ه و ز ح ط ي
ك ل م ن ه و ز ح ط ي
ك ل م ن ه و ز ح ط ي

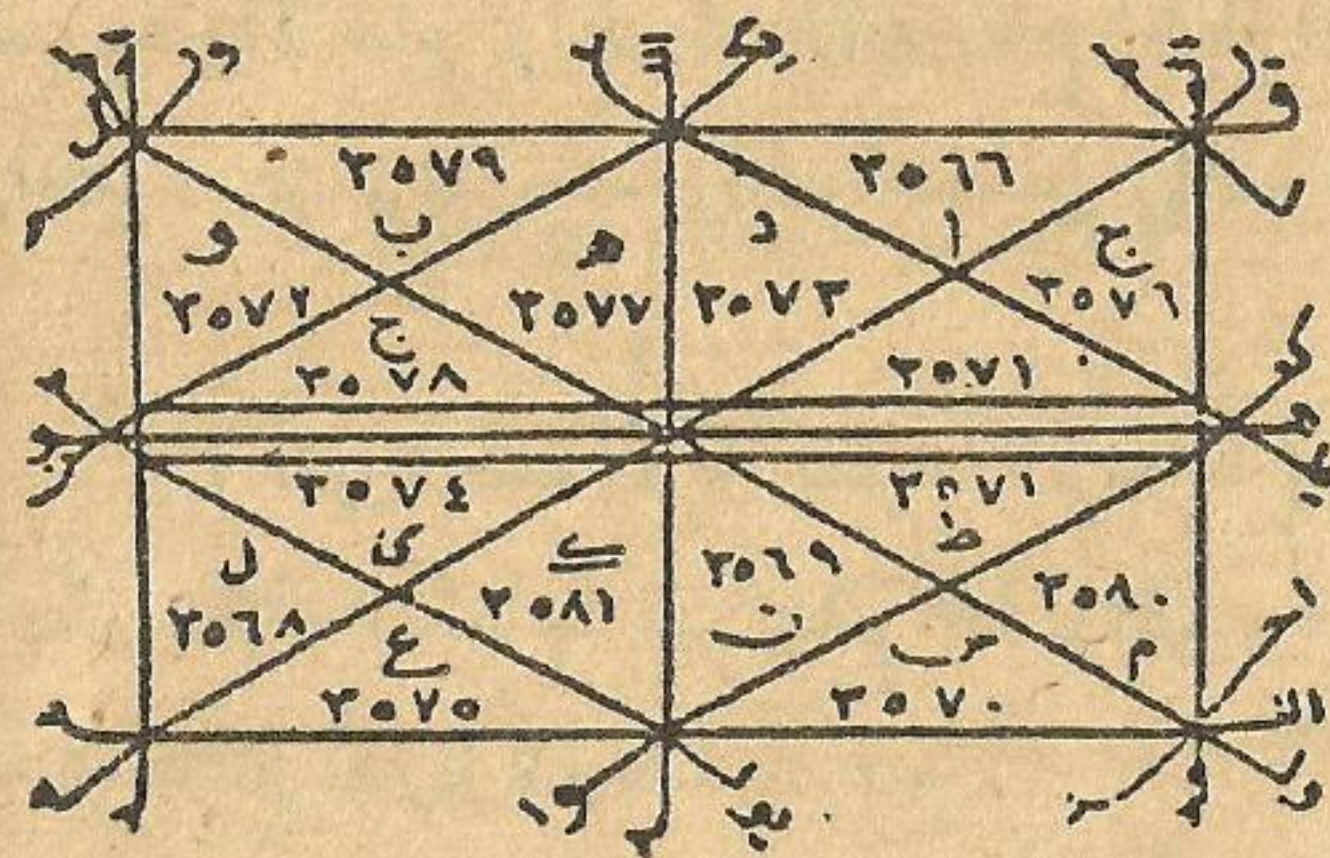
(باب القبول ومقابلة الحكام)

القبول... الآيات والخاتم بمسك وزعفران ويحمل على الرأس بعد
الآيات الزكية وهذا الخاتم والآيات كما ترى .

١٢٠٠٢١	١٢٥٩٥٨	١٣٠٠٣١	١٢٩ ٤٠
١٣٠٠٣٠	١٢٩٠٤١	١٢٠٠٢٠	١٢٥٩٥٩
١٢٩٠٤٢	١٣٠٠٣٣	١٢٥٩٥٦	١٢٠٠١٩
٢١٥٩٥٧	١٣٠٠١٨	١٢٩٠٤٣	١٢٠٠٣٢

كثير من كليل حبيب حيث في كليلكم الله وهو العبيد العالم كتب
الآيات... إن الله قوي عزيز وهذا خاتم وقال الملك اتوني به

يكتب حوله الآية حروفا مع التوكيد وعاقبه في سببية وانوار عليه الا
يدور واحله ، وهذا هو الخاتم كما ترى :



كل دم

(كلمتي الختامية)

اختتم كتابي هذا كما بدأت به . بالحمد والشكر لله تعالى . على توفيقه
على إتمام هذا السفر الجليل : كما سألته تعالى المعونة لتسلي في نشر العلوم
وحسن الختام آمين ؟

المخلص

عبد الفتاح السيد الطاهر

مدير معهد الفتوح الفلكي

(ص ب ٢٢٦٢ مصر)

تليفون ٧٢٠٤٢٤

جيزة مصر

فهرس

الوضوع	صفحة
إحراق البيضة	٢٦
إحراق لاني نوح إخراج السبعة أيام	٢٧
تهيج زيتونة - حبة الكف	٢٩
حبة وإحراق - جلب وإحراق	٣٠
للمحبة - طاسم لقضاء الحاجة	٣١
إحراق الشمعة . الجلب والارادة	٣٢
مفتول أبو الهرل . حبة المصفورين	٣٣
جلب وتهيج سورة طه	٣٤
لليبع والشراء	٣٧
جلب وتهيج - تهيج وجلب	٣٨
للجلب والمحب	٣٩
للمحبة - للفرع في النوم	٤٠
تهيج المصفور . إحراق الليمونة	٤١
تهيج صفا بنف إبليس حبة وجلب	٤٢
للمحبة - عظيم	٤٣
حبة عظيم	٤٤
ترحيل كدف رؤيه حبة الكف	٤٥
تهيج عبد الله	٤٦
استنزال (حروف الماء)	٤٨
دعوة لبرهنية وتصاريها للمصرع	٤٩
للتزيف . منع التزيف . المرض	

الوضوع

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

الزراف وهذا انه

المسند

اختتام سليمان والعلم الزوهراني للإمام الغزالي

جمع وتأليف

الأستاذ الكبير
عبد الفلاح السيد الطوخي

مدير عام مراسلات القسح الملكي
لمصر والقطار الشرقية
محرم ١٣٦٦ هـ

يطلب من

مكتبة الثقافة

الصفحة الموضوع

- ٧٥ لشفاء المريض
- ٧٦ جلب السحر
- ٧٧ جلب البيض . الرباط
- ٧٨ البغضة والطلاق
- ٧٩ تدمير الظالم
- ٨٠ رد المطلقة
- ٨١ للعقد
- ٨٢ خدام الليالي
- ٨٣ للمحبة . وإظهار السارق
- ٨٤ للبليس . وجلب
- ٨٥ لتفريق السكروب . وسحر
- ٨٦ استخارة . وتربيع
- ٨٧ محبة . والحمل . وجلب
- ٨٨ إرسال . وإبطال العهد
- ٨٩ للرجم . والمحبة . والنصر
- ٩٠ للبيبة . والبليس
- ٩١ القبول . وفك الطلاسم
- ٩٢ إرسال . وجلب . والبار
- ٩٣ للشهرة والفتى
- ٩٤ كلمى الختامية

الصفحة الموضوع

- ٥٠ لرمم . وتمضية الجهاد للهضة للفرقة
- لشقات . لجلب والمحبة . السكنوز
- تغير الماء . الرباط . وحل المربوط
- ٥١ التبييج . لطره كل مانع .
- ٥٢ آية للكرسى للحفظ لجلب الرزق
- للتعميرة من الولادة
- ٥٤ القرين
- ٥٥ حجاب عطف . للرجامة
- ٥٦ تبييج الملك ميعون
- ٥٧ بساط سيدنا سليمان
- ٦٠ للمحبة للجلب . تساريف سرورة الفاق
- ٦١ الفخ . للسل
- ٦٢ الرمد — للتزييف
- ٦٣ للمحبة — والتبييج
- ٦٤ للمحبة — ولكل ما تريد
- ٦٥ محبة وتبييج — عطف القلوب
- ٦٦ لحبس المرأة — إحراق الأسبوع
- ٦٨ باب لميمون
- ٦٩ دعوة القمر
- ٧١ إخراج الجن
- ٧٤ لجلب الرزق والايون